

Vitraux religieux disparus

cathédrale de Nagasaki (Japon)

BIBL. VITR.

Sources mss. : Bégule, Souvenirs, p.65 ; Bégule, liste mss., pp.4 et 6.

Sources fig. : Bégule, recueil phot.

HIST. VITR.

entre 1895 et 1899 : ensemble des vitraux de l'église.

9 août 1945 : destruction de toute la cathédrale par le bombardement atomique (1).

PROGRAMME FORMEL ET ICONOGRAPHIQUE

"Décoration d'ensemble en tons éclatants" (2). Tels sont les menus renseignements fournis par Bégule, qui s'ajoutent aux deux reproductions photographiques annotées laissées par lui.

La destruction des archives et l'absence de témoins sur place (3) étant données, le programme ne peut être précisément connu : il s'agit de 22 fenêtres dont deux en plein-cintre consacrées à deux scènes de la vie du Christ (le Christ au mont des Oliviers et le Calvaire) ; les scènes apparaissent dans des médaillons polylobés se détachant sur un fond de motifs floraux et végétaux disposés en rinceaux abondants et que l'on peut donc imaginer riches en couleurs.

- (1) - Communication écrite de M. André Brunet, consul général de France à Kobé et Osaka, le 20 octobre 1982.
- (2) - Bégule, Souvenirs, p.65.
- (3) - Communication écrite de M. André Brunet, consul général de France à Kobé et Osaka, le 28 octobre 1982.